



Іван  
Котляревський

**«Наталка Полтавка»**



# «Наталка Полтавка»

- твір про...

## Мета уроку:

- заглибитися у світ головних героїв, їх мрії і прагнення;
- через авторські засоби розкрити душевні переживання персонажів п'єси.



Де згода в сімействі,  
Де мир і тишина,  
Щасливі там люди,  
Блаженна сторона...

І.П.Котляревський

# Асоціативний ряд

ЩАСТЯ - ..., ..., ..., ...



Дівоча  
краса...





**Мораль чиста –  
краще всякого  
намиста.**

**Духовний світ Наталки**

**з сфери:**

**Раціональна**

**Почуттєва**

**Вольова**







ПІСНЯ —  
ТО  
ДУША.

# РОЛЬ І ФУНКЦІЇ ПІСЕНЬ



Написані І. П. Котляревським  
«Ой я дівчина Полтавка»,  
«Де згода в сімействі»,  
«Підем, Петре, до тісі»

Народні пісні, введені в п'єсу без  
змін  
«Ой під вишнею, під черешнею»,  
«Дід рудий, баба руда»,  
«Гамін, гамін по діброві»



22 пісні

Літературного походження  
(перероблені автором)  
«Всякому городу нрав і права»,  
«От юних літ не знав я любові»,  
«Ой доля людська...»

Фольклорного походження, але  
оброблені автором  
«Сонце низенько, вечір близенько»,  
«Ворскло, річка невеличка»

# ПІСЕННІ ПОРТРЕТИ ГЕРОЇВ П'ЄСИ

«Сонце низенько»  
«У сусіда хама біла»  
«Та йшов козак з Дону»



«Віють вітри, віють буйні»  
«Видно шляхи полтавські...»  
«Ой мати, мати!»  
«Чого ж вода каламутна...»  
«Ой я дівчина Полтавка»



«Чи я тобі, дочко,  
добра не желяю»

«Гомін, гомін по  
дїброві»  
«Вітер віє горою»  
«Що за того Петруся»  
«Ворскла, річка»



«Ой під вишнею, під  
черешнею»  
«Ой доля людська...»

«От юних літ не знав я  
любіві»  
«Всякому городу крас і  
права»

# Дійові особи



• Микола



• Наталка



• Петро



• Терпелиха



• Возний



• виборний



**Безмірно, ах!  
Люблю тя,  
дівчицю.  
Как жадний  
волк младую  
ягницю...**







# Метод РОФТ

Роль

Отримувач

Форма

Тема



