



Іван  
Котляревський

**«Наталка Полтавка»**



# «Наталка Полтавка»

- твір про...

## Мета уроку:

- заглибитися у світ головних геройів, їх мрії і прагнення;
- через авторські засоби розкрити душевні переживання персонажів п'єси.

**Де згода в сімействі,  
Де мир і тишина,  
Щасливі там люди,  
Блаженна сторона...**



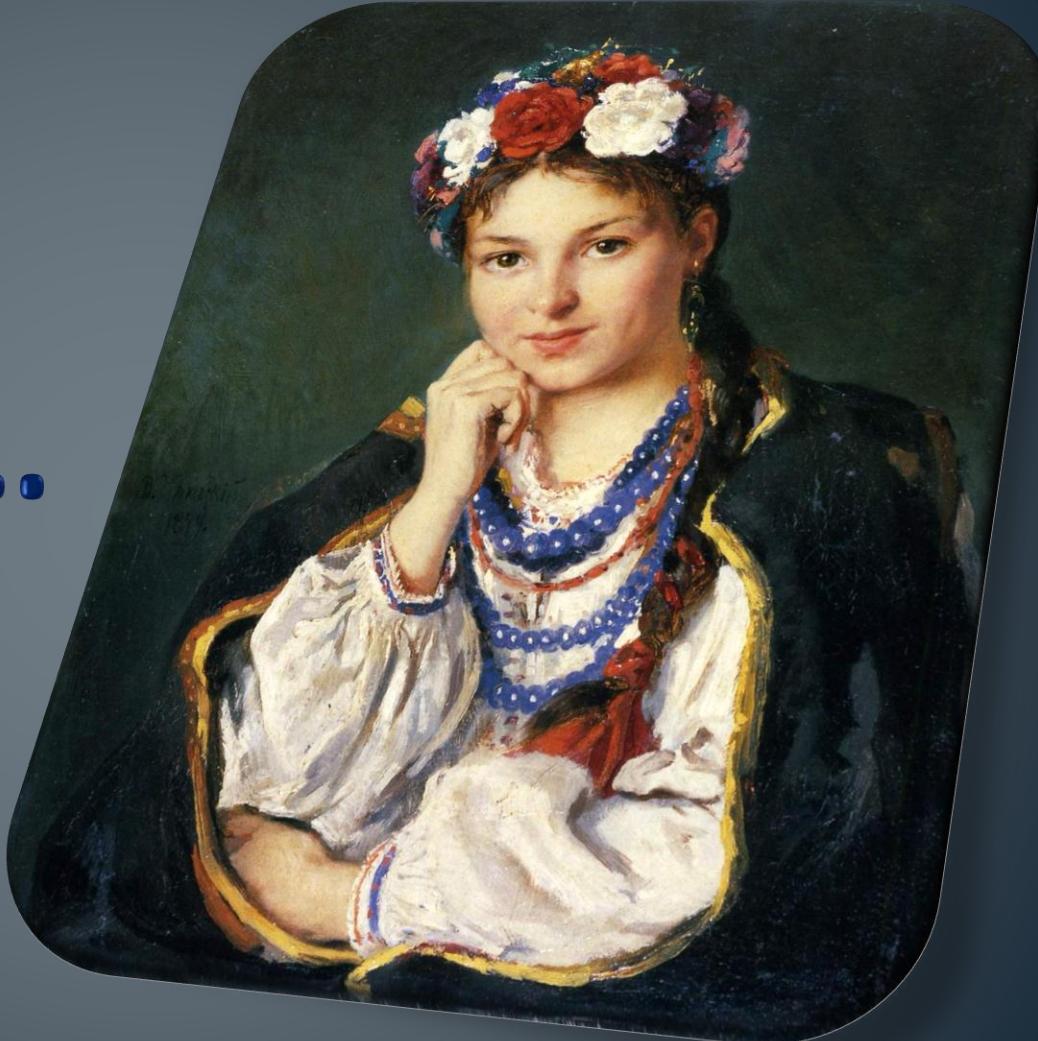
**I.П.Котляревський**

# Асоціативний ряд

**ЩАСТЬЯ - ..., ..., ..., ...**



Дівоча  
краса...





Мораль чиста –  
краще всякого  
намиста.

**Духовний світ Наталки  
з сфери:**

**Раціональна  
Почуттєва  
Вольова**





ПІСНЯ =  
ТО  
ДУША.

# РОЛЬ І ФУНКЦІЇ ПІСЕНЬ

6

Написані І. П. Котляревським  
«Ой я дівчина Полтавка»,  
«Де згода в сімействі»,  
«Підем, Петре, до тісі»

Народні пісні, введені в п'есу без змін

«Ой під вишнею, під черешнею»,  
«Дід рудий, баба руда»,  
«Гамін, гамін по діброві»

22 пісні

Літературного походження  
(перероблені автором)  
«Всякому городу нрав і нрава»,  
«От юних літ не знає я любові»,  
«Ой доля людська...»

Фольклорного походження, але оброблені автором  
«Сонце низенько, вечір близенько»,  
«Борскло, річка небеличка»

# ПІСЕННІ ПОРТРЕТИ ГЕРОЇВ П'ЄСИ

«Сонце низенько»  
«У сусіда хатабіла»  
«Ta ющоб козак з Дону»



«Гомін, гомін по  
діброя»  
«Вітер віє горою»  
«Що за того Петруся»  
«Борисло, річка»



«Оти юних літ не знала  
любові»  
«Всякому городу нрав і  
права»



«Віють бімри, віють буйні»  
«Видно шляхи полтавські...»  
«Ой мами, мамы!»  
«Чого ж вода каламунна...»  
«Ой я дівчина Полтавка»



«Чи я тобі, дочко,  
добра не желаю»



«Ой під вишнею, під  
черешнею»  
«Ой доля людська...»

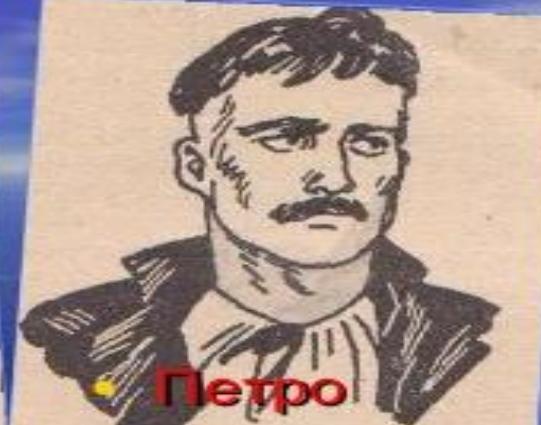
# Дійові особи



• Микола



• Наталка



• Петро



• Терпелиха



• возний



• виборгий



Безмірно, ах!  
Люблю тя,  
дівицю.  
Как жадний  
волк младую  
ягнице...





Метод РОФТ

Роль

Отримувач

Форма

Тема



